**XVI COLOQUIO INTERNACIONAL DE AEIHM (Salamanca, 2012)**

**Sesión 1. *Mujeres, producción científica y esfuerzo creativo***

**Yolanda Beteta Martín (Universidad Complutense de Madrid)**

***“El reverso femenino de la alquimia. El legado de las mujeres en la búsqueda de la piedra filosofal”***

El carácter ocultista, esotérico y apócrifo que ha tenido históricamente la alquimia dificulta la visibilidad de los científicos y especialmente de las mujeres que han sentado las bases de la química moderna. Una situación paradójica en la medida en que las mujeres jugaron un papel preponderante en las bases de la alquimia occidental como refleja la denominación clásica de la alquimia como *opus mulierum* (“obra de mujeres”). El artículo se centra en las investigaciones realizadas por algunas de las más destacadas alquimistas desde la Antigüedad Clásica hasta la Revolución Científica y su lucha por superar el androcentrismo que ha diluido sus aportaciones en los fundamentos de la ciencia moderna.